

## Статья из опыта работы

«Использование серии игр на основе мнемотехники для развития речи  
и скоординированности действий у детей дошкольного возраста»

*А.И. Минаева,  
К.И. Хуснуллина,  
учителя –логопеды  
МБДОУ «Детский сад №1»*

*«Умение связно говорить развивается  
при целенаправленном руководстве  
педагога и путем систематического  
обучения на занятиях»*

*Ф.А.Сохин*

К числу важнейших задач работы с дошкольниками относится формирование у них связной монологической речи. Чем богаче и правильнее речь ребёнка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности познать действительность, полноценнее будущие взаимоотношения с детьми и взрослыми, его поведение, а, следовательно, и его личность в целом. И наоборот, неясная речь ребёнка весьма затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает тяжёлый отпечаток на его характер. Так как же сформировать речь ребёнка, наполнить её разными словами, красивыми фразами? Как помочь ребёнку чувствовать ритм речи, мелодию слов, переживать содержание услышанной речи?

В нашем детском саду функционирует две группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Являясь учителями–логопедами, мы осуществляем педагогическое сопровождение воспитанников данных групп, где ежедневно сталкиваемся с вопросами коррекции и речевого развития дошкольников. Опыт работы с данной категорией детей показал, что наиболее эффективными являются приемы, включающие в себя опору на наглядность. Таким образом, обозначилась методика мнемотехники, которые мы стали активно применять в практической деятельности.

Опираясь на учебно-методическое пособие Т. Б. Полянской «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», работы Омельченко Л.В. «Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи», Ткаченко Т.А. «Использование схем в составлении описательных рассказов», Большой Т.В. «Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников

с помощью мнемотехники» мы стали собирать и создавать наглядный материал (мнекоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы). Для изготовления данных картинок не требуются специальных художественных способностей: любой педагог в состоянии нарисовать или, владея компьютером, сделать подобные символические изображения предметов и объектов на необходимую тему. Кроме этого, в интернете можно найти уже готовые таблицы и схемы.

Первым этапом применения могут быть мнемоквадраты. Мнемоквадрат - это отдельная карточка с изображением предмета, действия или другого символа. Когда дети освоили мнемоквадраты, можно усложнять задания, демонстрируя мнемодорожки. Мнемодорожка - это несколько схематичных рисунков, расположенных линейно. Используя приёмы наложения и приложения, дети выкладывают из мнемоквадратов мнемодорожки и могут составлять предложения, сочинять небольшие сказки, рассказы.

Наиболее сложной структурой является мнемотаблица. Она состоит из блока схематических изображений, позволяющих составить целый рассказ или выучить стихотворение. Содержание мнемотаблицы - это предметное, графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев. Главное - передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Если дети справляются с предметной моделью, то задание усложняется - даётся предметно – схематическая модель. Этот вид мнемотаблиц включает меньшее количество изображений.

Изготовив и подобрав достаточное количество наглядного материала, мы распределили их по лексическим темам и приступили к разработке серии речевых игр на основе мнемотехники, где помимо решения задач связного монологического высказывания (пересказа, составления рассказов по картине и серии картин, описательного рассказа, творческого рассказа), также решались бы задачи по развитию мелкой моторики и скоординированности действий у детей. Исходя из этого большая часть игр предполагает действия и манипуляции с наглядным материалом (мнекоквадратами, мнемодорожками, мнемотаблицами).

## Игра «Овощи и фрукты»

Детям предлагаются карточки – мнемоквадраты с изображением овощей и фруктов и дается задание описать их по определенной схеме, указывающей на характерные признаки фруктов овощей, ягод: цвет, размер, форму, вкус, где растет.



## Игра «Фразовый конструктор»

Детям раздаются карточки – мнемодорожки. Рассмотрев карточку, ребенок составляет предложения по картинкам, отвечая на вопросы: кто, что делает, где? При проведении игры особое внимание уделяется умению согласовывать существительные с глаголами.



## Игра «Что делает»

В данной игре используются мнемодорожки по разным тематикам, которые необходимо перемещать через «окошки» и соответственно менять полученные фразы. Пример «мама стоит», или «бабушка пылесосит» и постепенно увеличивать количество слов в фразе, добавляя новые «полоски». Можно изменить персонажей, действия предлоги, место и время (он уже делал, делает сейчас, или будет делать потом).



## Игра «Зимние забавы»

Перед ребенком раскладываются карточки с последовательными изображениями на зимнюю тематику и предлагается составить предложения. Проведение данной игры способствует составлению сложносочиненных предложений.



## Игра «Что делаешь»

Педагог предлагает ребенку большую карточку с вопросами на определенную тематику и маленькие карточки с ответами и предлагает поиграть в вопрос и ответ. Пример: Что ты делаешь в парке? В парке я фотографирую деревья.



## Игра «Назови правильно»

Перед ребенком раскладываются карточки с наводящими вопросами и моделями действия. Называя персонажа, ребенок называет действие. При проведении данной игры вырабатывается умение составлять предложения на употребление падежных форм существительного.





Таким образом, можно сказать, что с использованием приёмов мнемотехники связная речь наших воспитанников значительно улучшилась: повысилась четкость звукопроизношения, обогатился словарный запас, дети стали связно, последовательно и выразительно передавать текст, пытаться самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ.

Надеемся, что наш опыт по использованию серии игр на основе мнемотехники для развития речи и скоординированности действий у детей дошкольного возраста будет интересен и полезен.